



CÉDRIC PHILIPPE

auteur, illustrateur

<http://cedricphilippe.com>

contactez-moi

+33 6 74 99 45 60

philippecedric@protonmail.com

2555 C rte de St Bonnet-de-Chavagne
38840 Saint-Lattier
FRANCE

CURSUS

2010 - 2011 Classe préparatoire physique, chimie & sciences de l'ingénieur

°Martinière Monplaisir, Lyon

2011 - 2012 Graphisme, Illustration, Design °École Professionnelle Supérieure d'Arts graphiques & d'Architecture de Paris

2012 - 2017 : DNSEP spécialité illustration (mention spéciale du jury) °École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg.

COMPÉTENCES

Tchèque : intermédiaire
Anglais écrit et parlé



EXPOSITIONS

2010

Illuminated Touch °OpenHouse gallery, New York

A Healing Touch °L'Éclat de Verre Versailles gallery, Washington DC

Pocket Art Fest °Mostar, Bosnie-Herzégovine

iPhone Wherefore Art Thou °Windsor Art Center, Windsor, USA

iPhone Therefore iArt °Chicago Art Center, Chicago

Node1 °Moscow Art-residence, Moscou

2011

Stylectrical °Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Allemagne

Pocket Art Fest °Mostar, Bosnie-Herzégovine

Exposition personnelle °Caveau des artistes, St-Claude, France

A Brush With Breakfast °galleries et rues de Leeds, Royaume-Uni

2019

Le Chemin des Images °Musée de l'image d'Épinal & Ville d'Épinal, France

PUBLIÉ DANS

Mobile Digital Art : using the iPhone & iPad as creative tools, David S. Leibowitz, Focal Press, 2013

La Tribune du Jelly Rodger, journal semestriel de propagande poétique, n°7, 8, 9 et 10, 2015 - 2017

Presse scientifique officielle de l'université de Strasbourg (revue *Savoirs & L'Actu*, 2015 - 2023)

La Garance Voyageuse : revue du monde végétal, trimestriel spécialisé en botanique, 2018 - 2020

ROMANS

2017 *La petite épopée des pions*, roman illustré, 48 pages, éd. MeMo (texte d'Audren)

2020 *Les fleurs sucrées des trèfles*, roman illustré, 182 pages, éd. MeMo (texte et dessins)

2023 *S'il nouspousse des ailes*, trilogie de romans illustrés (texte et dessins, à paraître)

PRIX

2010 *Minigore Monster Contest*, 1er prix — conception de jeu iPhone °international

2011 *Pocket Art Fest*, 1er prix — peinture digitale sur iPhone °Mostar, international

2014 *Paye ton Noël*, prix du jury — court-métrage animé °Strasbourg

2017 *Académie des sciences, lettres et arts d'Alsace*, 1er prix — roman et dessins °Strasbourg

2019 *Prix littéraire de la citoyenneté*, 1er prix — roman illustré °France, national

EXPÉRIENCE PRO

2011

Museum für Kunst und Gewerbe ° direction de workshop «peinture sur iPad» avec une équipe d'artistes internationaux Hamburg, Germany.

Louvre, Applestore °Présentation sur l'art digital avec Yvonne Raftery Paris.

2013 - 2014

Musée de l'Oeuvre Notre-Dame Strasbourg °création en équipe d'une installation interactive permanente sur le thème du bestiaire médiéval.

Haute École des Arts du Rhin Strasbourg °Commissaire de l'exposition *Roulez Gazon*.

Musée Tomi Ungerer - Centre international de l'illustration °création & direction d'atelier illustration sci-fi Journées du Patrimoine, Strasbourg,

2015

Louvre, Applestore °création et direction d'un atelier «peinture sur iPad» Paris.

Ministère de la Culture et de la Communication: °Création & développement en binôme de *Ticket-c*, projet d'innovation & de diffusion culturelle Paris & Strasbourg.

2015 - 2017

DuracFilm - studio de production & réalisation de films documentaire °

acteur, animateur et concepteur de jeux pour le projet transmedia *H*ART ON* Prague, Czech Republic.

Éditions MeMo °graphiste, assistant éditorial, septembre 2016, Nantes.

2017 - 2018

Création, mise en scène et jeu en solo du spectacle *Clou*. Joué avec le collectif Noun lors du festival Théâtralis (Strasbourg) & en solo au 4B (Besançon).

Création, mise en scène et jeu des spectacles *Sardines*, *Étoiles filantes* et *Ablette*. Joués avec le collectif Noun lors des festivals Éklectic (Strasbourg), Équinoxe (Strasbourg), Fresh like a salmon (Hautes-Alpes).

2017 - 2023

Direction indépendante d'un atelier d'écriture hebdomadaire, rédacteur en chef de la revue bimensuelle illustrée *Free Fall*, Strasbourg.

Création et direction d'ateliers créatifs d'une semaine pour les festivals Livres dans la Boucle (2021, Jura), Venez buller à Cusset (2019 > 2020, Allier), Rencontres Art & Littérature (2019, Jura), Idéklic (2017 > 2023, Jura), L'Écho des mots (2019 > 2022, Champsaur).